

تحلیلی بر مفهوم زیبایی و تعیین ارزش نقص زیبایی

دکتر منصور روزدار چالشتری
کارشناس پزشکی قانونی استان خوزستان

دکتر سیدمحسن صالحی
کارشناس پزشکی قانونی استان خوزستان

دکتر سید جعفر طاهری
کارشناس پزشکی قانونی استان خوزستان

مقدمه: گرچه جمال از باب فصاحت زبانی قابل تعریف نمی باشد لیکن مطابق نظریه فلاسفه جمال هماهنگی میان اجزاست. البته آنچه در حال حاضر از بعد زیبایی در قانون جاری کشور مطرح است بطور اعم در خانمها و بطور اخص در آقایان (جوشگاه کریه المنظر در صورت) مطرح است.

متن: مطابق شرح فوق زیبایی از بعد ساختاری شامل هماهنگی میان اجزاء و از سوی دیگر احساس لذت بخشی می باشد که بواسطه ادراک درک می شود و هر آنچه برای ادراک ناخوشایند باشد زیبایی را تحت الشعاع قرار می دهد. مطابق متن بالا هر آنچه جلوه گری موزون آناتومیک و هماهنگی و قرینگی و سلامت ظاهری را در فرد تحت الشعاع قرار دهد می توان از بعد زیبایی مورد بررسی قرار گیرد.

نتیجه: مطابق تعاریف بالا زیبایی هم در مرد و هم در زن معنی پیدا می کند و از سوی دیگر نه تنها به آسیب های پوستی و آناتومیک صورت بلکه به هرگونه آسیب در قسمتهای دیگر بدن که تعاریف بالا را بصورت کلی تحت الشعاع (HOLESTIC) قرار دهد نقص زیبایی می تواند در نظر گرفت از جمله اختلال تکلم، اختلال در حرکات اندامها و زخمهای عفونی و بدبو و غیره

واژگان کلیدی: زیبایی، ادراک